



RESULTADO FINAL
FASE DE HABILITAÇÃO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2025

SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS PARA RECEBEREM APOIO FINANCEIRO NAS CATEGORIAS DESCRITAS ABAIXO, COM O OBJETIVO DE INCENTIVAR AS DIVERSAS FORMAS DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DO MUNICÍPIO DE UMUARAMA/PR, em atendimento à FUNDAÇÃO CULTURAL DE UMUARAMA (FCU).

1. DOS RECURSOS

1.1. Foram apresentados 04 (quatro) recursos ao resultado preliminar da fase de Habilitação. Todos os recursos seguirão o estipulado no edital Edital 001/2025, sendo apreciados pela equipe de pareceristas. Seguem os resultados dos recursos:

Romulo Gonçalves da Silva, **Recurso Improvido.**

Ronaldo Moreira, **Recurso Improvido.**

Alberto Ricardo Espessato, **Recurso Provido.**

Nathália Freitas, **Recurso Improvido.**

1.2. Todos Recorrentes receberão a reposta com o respectivo detalhamento do recurso por e-mail, com o objetivo de resguardar a individualidade de cada proponente.

1.3. Nessa toada, publica-se o Resultado Final da Habilitação conforme segue:

2. DA HABILITAÇÃO:

Item 01 - Produção de materiais literários, como livros, almanaques e publicações afins, com lançamento previsto para abril de 2025, durante a Festa Literária Capital da Amizade (FLICA). Sendo 2 vagas no valor de R\$ 15.0000,00 (quinze mil reais) exclusiva para Pessoas Físicas residentes em Umuarama/PR.

Classificação	Nota	Proponente	Nome do projeto	OBS:	RESULTADO FINAL HABILITAÇÃO – FASE DOCUMENTAL
1º (cota)	65,75	Valter Mateus Quirino	Lançamento do livro "Odeio o cheiro do que eu não posso comprar"	Selecionado e classificado para a etapa de Habilitação	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES



		Vidigal			
1º	56,5	Marcos Roberto Vaz	Umuaraminha: Novas e Antigas Descobertas	Selecionado e classificado para a etapa de Habilitação	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
2º	53,75	Luciano Henrique Goulart Vieira	ARAGO - Fábula para Jovens e Adultos em forma de História em Quadrinhos (almanaque)	Selecionado não classificado.	
2º (cota)	53,25	Jair Gilberto de Oliveira	O Espírito que nos Une	Selecionado não classificado.	
3º	51,5	José Augusto Pereira da Silva	ROMANCE ANTENAS DA ROÇA	Selecionado não classificado.	
4º	46,5	Jhonatha Guilherme de Oliveira	O Mago dos Pincéis do Interior	Selecionado não classificado.	
5º	14,5	Jamil Alexandre da Silva	Livro: a cor da virtude	Não selecionado	
Desclassificado – projeto repetido	0	Marcos Roberto Vaz	Umuaraminha: Novas e Antigas Descobertas	Desclassificado	

Item 2: Realização de um show musical com duração de 1h30 (uma hora e trinta minutos), apresentando um repertório de MPB e Bossa Nova como parte da programação da Festa Literária Capital da Amizade (FLICA), em abril de 2025.

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Obs.	RESULTADO FINAL HABILITAÇÃO – FASE DOCUMENTAL
1º Cota	62,75	Romulo Gonçalves da Silva	A Raiz Umuaramense Ainda Vive!	Selecionado e classificado para a etapa de Habilitação	INABILITADO



1º	58	Édipo Leandro Ferreira	Brasileiro Jobim - Um tributo ao Maestro Tom Jobim.	Selecionado e classificado para a etapa de Habilitação	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
2º cota	54,4	André Luis Costa da Silva	André Costa: Um Sonho, um Violão!	Selecionado não classificado.	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
2º	49	Djalma Soares de Azevedo Junior	REVIVENDO A TRADIÇÃO PARANAENSE	Selecionado não classificado.	
3º	48	Erick Fernando da Costa e Silva	Erick Costa canta Tom Jobim e João Bosco	Selecionado não classificado.	
4º	39,25	Anderson Luis da Cruz Santos	Cantando Histórias	Selecionado não classificado.	
5º	37	Abner Alan Souza Costa	Abner Costa & Banda apresentam clássicos da Bossa Nova e MPB	Selecionado não classificado.	
6º	35	João Vitor Viana	Festa Literária Com Música Popular Brasileira	Selecionado não classificado.	

Item 03: Realização de um espetáculo de contação de histórias com 4 (quatro) apresentações, de aproximadamente 1 (uma) hora de duração cada, destinadas aos alunos da rede municipal de ensino e ao público geral. O projeto também inclui a realização de 2 (duas) oficinas formativas voltadas para professores, com duração entre 1h30 e 2h cada, promovendo a troca de conhecimentos e práticas pedagógicas relacionadas à arte narrativa. As atividades integram a programação da Festa Literária Capital da Amizade (FLICA), contribuindo para o estímulo à leitura e à valorização da cultura literária

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Obs.	ANÁLISE DE HABILITAÇÃO – FASE DOCUMENTAL
1º	69	34.566.757	histórias de monstros	Selecionado	HABILITADO SEM



		Tayssa Camila Mazetto Mazzo	nada monstruosas	classificado para a etapa de Habilitação	RESTRIÇÕES
2º	65	Ana Lucia Ribas	"Conta pra nós"	Selecionado não classificado.	
3º	62	VINICIUS GUERRA DE SOUZA 08968618992	ERA UMA VEZ UM KLÁSSICO	Selecionado não classificado.	
4º	57,5	Samira Brito Medeiro	"Inclusão: Tudo bem ser diferente"	Selecionado não classificado.	
Desclassificada	0		O Cabelo de Maria; da Literatura para a Vida Real	Desclassificado	

Item 04: Produção de um curta-metragem de 10 minutos para a cobertura da III Festa Literária Capital da Amizade (FLICA), registrando os principais momentos, atrações e depoimentos do evento. O filme destacará a diversidade de atividades, o impacto cultural da festa e a participação do público, proporcionando um registro dinâmico e envolvente da celebração literária.

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Obs.	ANÁLISE DE HABILITAÇÃO – FASE DOCUMENTAL
1º (cota)	73,5	46.937.246/000 1-95	PRODUÇÃO DE UM CURTA METRAGEM PARA A III FLICA	Selecionado e classificado para a etapa de Habilitação	INABILITADO Obs: Ausência de CNP municipal
2º	53	IGOR SILVA GOBBO 11203837909	FLICA em Cena: Histórias que Brilham	Selecionado não classificado.	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES



3º	50,5	31.408.744/0001-73	A Emoção Através das Lentes!	Selecionado não classificado.	
4º	49,5	MATHEUS CERVEJEIRA MORANDO	Cobertura audiovisual da III FLICA	Selecionado não classificado.	
Desclassificado	0	Eduardo Alberto de lima	O FILME DA CULTURA VIVA!	Desclassificado	
Desclassificado projeto repetido	0	MATHEUS CERVEJEIRA MORANDO	Cobertura audiovisual da III FLICA	Desclassificado	

Item 05: Organização e montagem de duas exposições de relevância artística ou histórica, com curadoria especializada e estrutura adequada para a apresentação ao público. As exposições serão planejadas para garantir acessibilidade e fruição cultural, destacando acervos, obras ou narrativas que contribuam para a valorização do patrimônio artístico e histórico. A programação incluirá mediação cultural e materiais informativos, visando ampliar o alcance e a compreensão do conteúdo exposto.

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Obs.	ANÁLISE DE HABILITAÇÃO – FASE DOCUMENTAL
1º	69	Jaqueline Hardt Silveira	Cores dessa terra	Selecionado classificado para a etapa de Habilitação	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
2º	53	Gabriel Cervejeira Morando	EXPOCRIA	Selecionado classificado para a etapa de Habilitação	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
Desclassificado	0	Gabriel Cervejeira Morando	EXPOCRIA	Desclassificado	

Item 06: Oficina de Fotografia com Exposição de Encerramento - Realização de 01 (uma) oficina de fotografia voltada para a formação artística e técnica de participantes, com foco na prática criativa e na construção de narrativas visuais, composta por um total de 24 (vinte e quatro) aulas, cada uma com duração mínima de 1h30 (uma hora e trinta minutos). A oficina será concluída com uma exposição final aberta ao público, apresentando os trabalhos desenvolvidos durante as atividades:

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Obs.	ANÁLISE DE HABILITAÇÃO – FASE
---------------	------	------------	---------	------	-------------------------------



					DOCUMENTAL
1º	55,75	Alberto Ricardo Espessato 57702853972	ETERNIZANDO MOMENTOS	Selecionado e classificado para a etapa de Habilitação	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
2º	55,5	CLAUDINEI APARECIDO MORANDO FOTOGRAFO	Oficina de Fotografia - Um novo olhar	Selecionado não classificado.	CONVOCADO PARA HABILITAÇÃO – HABILITADO, porém não contemplado por falta de vagas
3º	52,25	49.629.211 SONILDO RUZZENE BELTRAME	Capturando Futuros A Arte Fotográfica Celebrando Alunos do Ensino Fundamental	Selecionado não classificado.	

Item 07: Realização de 1 (uma) oficina de artes circenses, com foco em acrobacias, malabarismo, equilíbrio e palhaçaria, composta por um total de 24 (vinte e quatro) aulas, cada uma com duração mínima de 1h30 (uma hora e trinta minutos), com material incluso e montagem de espetáculo. O projeto será concluído com uma apresentação final, aberta ao público, para demonstrar as habilidades desenvolvidas pelos participantes ao longo das atividades

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Obs.	ANÁLISE DE HABILITAÇÃO – FASE DOCUMENTAL
1º	67	CARLA ROBERTA MARTINS DONADONE	Circo da Comunidade: Transformando Vidas com Arte e Diversão	Selecionado e classificado para a etapa de Habilitação	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
2º	62	Marina Mieke Nishi	Malabares da Vida	Selecionado não classificado.	

Item 08: Realização de 1 (uma) oficina de viola caipira, composta por um total de 24 (vinte e quatro) aulas, cada uma com duração mínima de 2h (duas horas), incluso a equipação com



uniformes e demais materiais que sejam necessários para excelência das apresentações. O projeto será concluído com uma apresentação final, aberta ao público, para demonstrar as habilidades musicais desenvolvidas pelos participantes ao longo das atividades.

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Obs.	ANÁLISE DE HABILITAÇÃO – FASE DOCUMENTAL
1º	60	Aparecida do Nascimento Mota	"Chora Viola"	Selecionado e classificado para a etapa de Habilitação	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
2º	43	TIAGO DIAS LOPES	Projeto cultural Flica Viola	Selecionado não classificado.	

Item 09: Realização de 1 (uma) oficina de artesanato, com material incluso, a ser realizada de 05/05 a 09/05, com duração de 2 (duas) horas por aula, totalizando 5 (cinco) dias de atividades e 10 (dez) horas de carga horária.

Classificação	Nota	Proponente	Projeto	Obs.	ANÁLISE DE HABILITAÇÃO – FASE DOCUMENTAL
1º	57	Ronaldo Jose Moreira	Artesanato e Sustentabilidade para Mulheres em vulnerabilidade social de Umuarama	Selecionado e classificado para a etapa de Habilitação	INABILITADO OBS: Ausência total de documentação
2º	56	Ketlen Mariana Furlan	Oficina de Bordado à Mão - "Pontos e Memórias: Arte, Afeto e Tradição"	Selecionado não classificado.	HABILITADO SEM RESTRIÇÕES
3º	42	Caio Prado Milan	Aulas de Desenho e Pintura	Selecionado não classificado.	

3. DA CONVOCAÇÃO PARA ASSINATURA DO TERMO DE EXECUÇÃO:



Após o prazo recursal, o resultado final será devidamente publicado e disponibilizado no site oficial, e após, os proponentes CLASSIFICADOS E HABILITADOS (contemplados), serão convocados para assinatura do TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL, via sistema On-line, seguindo o cronograma atualizado, conforme segue:

FASE 2 - HABILITAÇÃO		
Prazo para Habilitação	10/03 à 14/03/2025	
Publicação do Resultado preliminar da Habilitação.	18/03/2025	Até 3 dias úteis após encerramento do prazo para habilitação.
Prazo para Recursos	19/03 à 21/03/2025	3 dias úteis após publicação do resultado preliminar.
Publicação do Resultado pós-recurso e Resultado Final	25/03/2025	Até 1 dia útil se houver.
Chamada para assinatura dos Termos de Execução	25/03/2025 à 28/03/2028	
Prazo para pagamento do Recurso Via Termo de Execução:	Até 10/04/2024	
Prazo para realização das Contrapartidas e Prestação de Contas	Até 30/05/2025	

Secretário de Cultura de Umuarama
RODRIGO FERNANDES PEREIRA